

Biber — *Requiem*

VI. Domine Jesu Christe

Bassoon

Bass

Solo
Do - mi - ne Je - su, Je - su - Chri - ste, Rex

Violin I

Violin II

Violin III

Viola I

Viola II

Violoncello, Contrabass

Organ (Reduction and Rehearsal)

Bsn

B

glo - ri - ae, rex glo - ri - ae, li - be - ra

V I

V II

Vc, Cb

8 10 12

Bsn

Trombone I

Trombone II

Trombone III

S I

S II

A

T

B

Tutti

De poe - - - - - nis, de

Tutti

De poe - - - - - nis, de

Tutti

De poe - - - - - nis, de

Tutti

De poe - - - - - nis, de

a - ni - mas om - ni - um fi - de - li - um de - fun - - - cto - rum. De poe - - - - - nis, de

8 10 12

VI

V II

V III

Va I

Va II

Vc.
Cb

Piano

14 16 18 ← $\text{♩} = \text{♩}$ →

Bsn

Trb I

Trb II

Trb III

S I
poe - - - - - nis in - fer - - - - - ni et de pro - fun - do la - - - cu.

S II
poe - - - - - nis in - - - fer - - - - - ni et de pro - fun - do la - - - cu.

A
poe - - - - - nis in - - - fer - - - - - ni et de pro - fun - do la - - - cu.

T
poe - - - - - nis in - fer - - - ni et de pro - fun - do la - - - cu.

B
poe - - - - - nis in - - - fer - - - - - ni et de pro - fun - do la - - - cu.

VI I

VI II

VI III

Va I

Va II

Vc,
Cb

← $\text{♩} = \text{♩}$ →

20 22 24

Bsn

A *Solo*

T *Solo*

Vc. Cb

Li - be-ra e - as de o - - - - - re, de o - - - - - re, de o - re le -

26 28 30 32 *Solo*

Bsn

SI

SII *Solo*

A

T

Vc. Cb

ne ca - dant,

ne ab - sor - - - - - be - at, ne ab - sor - be - at e - - - as tar - ta - rus, ne ca -

- o - - - - nis, ne ab - sor - - - - - be - at e - - - as tar - ta - rus,

- o - - - - nis, ne ab - sor - - - - - be - at e - - - as tar - ta - rus,

34 36 38 40

Bsn

S I
ne ca-dant in obs - - - cu - - rum, sed sig - ni-fer san - ctus

S II
-dant, ne ca - dant in obs - - - cu - - rum, sed sig - ni-fer san - ctus

A
ne ca-dant, ne ca - dant in obs - - - cu - - rum,

T
ne ca-dant, ne ca - dant in obs - - - cu - - rum,

B
Bass ne ca-dant, ne ca - dant in obs - - - cu - - rum, *Solo* sed sig - ni-fer san - ctus

VI
34 36 38 40

V II

Vc.
Cb

42 44 46

Bsn

S I
Mi - cha-el re-prae-sen-tet, re-prae-sen-tet, re-prae-sen-tet, re-prae-sen-tet,

S II
Mi - - cha-el re-prae-sen-tet, re-prae-sen-tet, re-prae-sen-tet, re-prae-sen-tet,

B
Mi - cha-el re-prae-sen - - - - tet, re-prae-sen - - - - tet,

VI
42 44 46

V II

Vc.
Cb

48 50 52

Bsn

Trb I

Trb II

Trb III

S I

Tutti 48 50 52

e - as in Lu - - - - cem san - - - ctam, in Lu - cem san - - - ctam.

S II

Tutti

e - as in Lu - - - - cem san - - - ctam, in Lu - cem san - - - ctam.

A

Tutti

In Lu - - - - cem san - - - ctam, in Lu - cem san - - - ctam.

T

Tutti

In Lu - - cem san - - - ctam, in Lu - cem san - - - ctam.

B

Tutti

e - as in Lu - - cem san - - - ctam, in Lu - cem san - - - ctam.

VI I

48 50 52

VI II

V III

Va I

Va II

Vc.
Cb

48 50 52

54 56 58

Bsn

Trb I

Trb II

Trb III

SI

A

T

B

V II

Va I

Va II

Vc.
Cb

Quam o - lim A - - bra-hae pro - mi - si - - -

Quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - - - sti, pro-mi-si - - - sti, pro - mi -

Quam o - lim A - - bra-hae

Quam o - lim A - - bra-hae pro - mi - si - - - sti,

60 62

Trb I

Trb II

S I
-sti, pro-mi-si - - - - - sti, et se - - - - - mi-ni, se - - - - - mi-ni

S II
et se - - - - - mi-ni, se - - - - - mi-ni

A
-si - - - - - sti, Quam

T
pro - mi - si - - - - sti,

VI I

VI II

VI III

Va I

Va II

Piano

64 66

Bsn

Trb I

Trb II

Trb III

S I

S II

A

T

B

VI I

VI II

VI III

Va I

Va II

Vc.
Cb

e - - - jus, et se - mi - ni, se - - - mi - ni, et se - - - mi - ni e - jus,

e - - - jus, Quam o - lim A - - - bra - hae pro - mi - - si - - - - sti, et

o - lim A - - - bra - hae pro - mi - - - si - - - - sti, pro - mi - si - - - - sti,

et se - mi - ni, et se - - - - -

et se - - - - - mi - ni, se - - - mi - ni, se - mi - ni e - - - - - jus,

64 66

68 70

Bsn

Trb I

Trb II

Trb III

S I

S II

A

T

B

V I

V II

V III

Va I

Va II

Vc.
Cb

Quam o - lim A - - - bra -

se - - - mi - ni e - - - jus, et se - - - mi - - ni e - - -

et se - - - mi - ni, se - mi - ni e - - - jus, et

- - - mi - ni e - - - jus, et se - - - mi - ni e - - jus, Quam

Quam o - lim A - - - bra - hac pro - mi - - si - - - sti, et se - - -

72

Bsn

Trb I

Trb II

Trb III

S I

S II

A

T

B

VI I

VI II

VI III

Va I

Va II

Vc.
Cb

-hac pro - mi - si - sti, et se - mi -

-jus, et se - mi - ni e - jus, et

se - mi - ni, se - mi - ni e - jus, et se - mi -

o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti, et se -

- mi - ni, se - mi - ni e - jus,

72

74 76

Bsn

Trb I

Trb II

Trb III

S I

S II

A

T

B

VI I

VI II

VI III

Va I

Va II

Vc.
Cb

-ni, et se - - - - mi - ni, se - - - - mi - - - ni e - - - - jus.

se - - - - mi - - - ni e - - - - jus.

-ni, se - - - - mi - ni, et se - - - - mi - - ni e - - - jus.

- - - - mi - ni, se - - - - mi - ni e - - - - jus.

et se - - - - mi - ni e - - - - jus.

74 76

78 80

Bsn

Sopr. I *Solo*

S I

Ho - sti - as et pre - - - - - ces ti - bi, Do - - - - - mi - ne, lau - - - - dis_ of_

V III

Va I

Va II

Vc. Cb

82 84

Bsn

S I

fa - - - ci - mus.

Solo

A

Solo

T

Tu su - sci - pe pro - a - ni - ma - bus il - lis, qua - rum Ho - di - e me - mo - ri - am fa - - ci -

Tu su - sci - pe pro - a - ni - ma - bus il - lis, qua - rum Ho - di - e me - mo - ri - am, me - mo - ri - am fa - - ci -

V III

Va I

Va II

Vc. Cb

86 88

Bsn

A
-mus.

T
-mus. *Solo*

B
Fac e-as Do-mi-ne de mor - te tran-si - re ad vi - - - - tam, tran - si-re, tran-si-re, tran -

V I 86 88

V II

V III

Va I

Va II

Vc.
Cb

90 92

Bsn

B
-si-re de mor - te, tran - si - re ad vi - - - - - tam, tran - si - - - - re ad vi - - - -

V I 90 92

V II

Vc.
Cb

94 96

Bsn

Trb I

Trb II

Trb III

Sopr. I

94 *Tutti* 96

Quam o - lim A - - - bra - hac pro - mi - si - - -

A

Tutti

Quam o - lim A - bra - hac pro - mi - si - - - sti, pro - mi - si - - - sti, pro - mi -

T

Tutti

Quam o - lim A - - - bra - hac

B

Tutti

-tam. Quam o - lim A - - - bra - hac pro - mi - si - - - sti,

94 96

VI I

VI II

Va I

Va II

Vc. Cb

98 100

Trb I

Trb II

S I
-sti, pro-mi-si - - - - - sti et se - - - - - mi-ni, se - - - - - mi-ni

S II
Et se - - - - - mi-ni, se - - - - - mi-ni

A
-si - - - - - sti, Quam

T
8 pro - mi - si - - - - - sti,

V I

V II

V III

Va I

Va II

Piano

102 104

Bsn

Trb I

Trb II

Trb III

S I

S II

A

T

B

VI

V II

V III

Va I

Va II

Vc.
Cb

102 104

e - - - jus, et se - mi - ni, se - - - mi - ni, et se - - - mi - ni e - jus.

e - - - jus, Quam o - lim A - - - bra - hae pro - mi - - si - - - - sti, et

o - - lim A - - - bra - hae pro - mi - - si - - - - sti, pro - mi - si - - - - sti,

et se - mi - ni, et se - - - -

et se - - - - - mi - ni, se - - - mi - ni, se - mi - ni e - - - - - jus,

106 108

Bsn

Trb I

Trb II

Trb III

S I

S II

A

T

B

V I

V II

V III

Va I

Va II

Vc.
Cb

Quam o - lim A - - - bra -

se - - - mi - ni e - - - jus, et se - - - mi - - ni e - - -

et se - - - mi - ni, se - mi - ni e - - - jus, et

- - - mi - ni e - - - jus, et se - - - mi - ni e - - jus, Quam

Quam o - lim A - - - bra - hac pro - mi - si - - - sti, et se - - -

110 112

Bsn

Trb I

Trb II

Trb III

S I

S II

A

T

B

V I

V II

V III

Va I

Va II

Vc, Cb

-hae pro - mi - - si - - - - - sti, et se - - - - - mi -

-jus, et se - mi - ni e - - - jus, et

se - mi - - ni, se - - - - - mi - ni e - - - jus, et se - - - - - mi -

o - lim A - - - - bra - hae pro - - - - mi - si - - - sti, se - mi - - - - -

- - - - - mi - ni, se - - - - - mi - ni e - - - - - jus,

