

NYMPHES DES BOIS**Déploration sur la mort de Jean Ockeghem**

Text: sur un poème de Jehan Molinet

Josquin des Prez

(ca. 1455-1521)

Bearbeitung: Sabine Fenske

6

11

Soprano
Alt
Tenor
Baritone
Bass

Nym - phes des bois, dé - es-ses des fon - tai - nes,
Nym - phes des bois, dé - es - ses des fon -
Nym - phes des bois, dé - es-ses
Re - qui - em ae - ter - - -
16 Nym - phes des bois, 21 dé - es-ses des
Chan - tre ex - perts de tou - tes na - ti - ons,
tai - - - nes, Chan - tre ex - perts de tou - tes na - ti - ons,
des fon - tai - - - nes, Chan - tre ex - perts de tou - tes na - ti - ons,
nam do - - - na e - is
fon - tai - - - nes, Chan - tre ex - perts de tou - tes na - ti - ons,
Chan - gez vos voix fort clè - res et haul - tai - - - nes
na - ti - ons, Chan - gez vos voix fort clè - res et haul - tai - - - nes En
Chan - ges, Chan - gez vos voix fort clè - res et haul - tai - - - nes En cris tran -
Chan - gez vos voix fort clè - res et haul - tai - - - nes En

2

41

46

S. En cris tran-chants et la-men-ta-ti-ons Car A-tro-pos,

A. cris tran-chants et la-men-ta-ti-ons Car

T. chants et la-men-ta-ti-ons Car A-tro-

Bar.

B. Do - - - mi - ne

51

56

S. très ter - ri - ble sa - tra - - - pe Vostr' O -

A. A-tro - pos, très ter - ri - ble sa - tra - - - pe Vostr'

T. pos, très ter - ri - ble sa - tra - - - pe Vostr' O-cke - ghem

Bar.

B. et lux

A-tro - pos, très ter - ri - ble sa - tra - - - pe Vostr' O - cke -

61

66

71

S. cke - ghem a - tra - pé en sa tra - - pe. Vray tre - so -

A. O - cke - ghem a - tra - pé en sa tra - - pe. Vray tre - so - rier de

T. a - tra - pé en sa tra - - pe. ges, Vray, tre - so -

Bar.

B. per - - - - -

ghem a - tra - pé en sa tra - - pe. Vray tre - so - rier de

3

S. 70 rier de mu - si qu'et chef d'oeu - vre doct, é - lé - gant de corps et non point

A. mu - si - qu'et chef d'oeu - - - vre doct, é - lé - gant de corps et

T. 8 rier de mu - si - qu'et chef d'oeu - vre doct, é - lègant de corps et non point trap -

Bar. pe - - - tu - a lu - - -

B. mu - si - qu'et chef d'oeu - vre doct, é - lé - gant de corps et non point

S. trap - pe. Dont grant dom - ma - g'est que la ter-re coeu - vre,

A. non point trap - pe. Dont grant dom - ma - g'est que la ter-re coeu -

T. pe. trap - pe. Dont grant dom - ma - g'est que la ter re coeu -

Bar.

B. ce - at

S. que la ter - re coeu - vre, que la ter - re coeu - vre, que la ter-re coeu - vre.

A. vre, que la ter - re coeu - vre.

T. vre, que la ter - - - re coeu - - - vre.

Bar. e - - - - - is.

B. vre. que la ter-re coeu - vre. que la ter - re coeu - vre.

4

III

S. A. T. B.

A Et - coute rez vous gros d'ha ses bitz lar de mes deuil d'oeil:
Et - coute rez vous gros d'ha ses bitz lar de mes deuil d'oeil:
Et - coute rez vous gros d'ha ses bitz lar de mes deuil d'oeil:
A Et - coute rez vous gros d'ha ses bitz lar de mes deuil d'oeil:
Et - coute rez vous gros d'ha ses bitz lar de mes deuil d'oeil:

118

121

126

S. A. T. B.

Jos Per - quin, du Per a - chon, vez Bru vos - mel, tre Com bon - pè re.
Jos Per - quin, du Per a - chon, vez Bru vos - mel, tre Com bon - pè re.
Jos Per - quin, du Per a - chon, vez Bru vos - mel, tre Com bon - pè re.

131

136

141

S. A. T. Bar. B.

Re - qui - e - scat in pa - ce, A - men, A - men.
Re - qui - e - scat in pa - ce, A - men, A - men.
Re - qui - e - scat in pa - ce, A - men, A - men.

Re - qui - e - scat in pa - ce, A - men, A - men.