

77 **I**

Iu - dex er - go cum se - de - bit, quid - quid la - tet ap - pa - re - bit: nil in - ul - tum re - ma - ne - bit.
 Iu - dex er - go cum se - de - bit, quid - quid la - tet ap - pa - re - bit: nil in - ul - tum re - ma - ne - bit.
 Iu - dex er - go cum se - de - bit, quid - quid la - tet ap - pa - re - bit: nil in - ul - tum re - ma - ne - bit.
 Iu - dex er - go cum se - de - bit, quid - quid la - tet ap - pa - re - bit: nil in - ul - tum re - ma - ne - bit.

The piano accompaniment consists of a right-hand part with chords and a left-hand part with a steady bass line.

80

Quid sum mi - ser tunc di - ctu - rus, quem pa - tro - num ro - ga - tu - rus,
 Quid sum mi - ser tunc di - ctu - rus, quem pa - tro - num ro - ga - tu - rus,
 Quid sum mi - ser tunc di - ctu - rus, quem pa - tro - num ro - ga - tu - rus,
 Quid sum mi - ser tunc di - ctu - rus, quem pa - tro - num ro - ga - tu - rus,

The piano accompaniment continues with a similar texture to the previous section, supporting the vocal lines.